



# Catalogo dell'offerta didattica

anno  
scolastico  
**2023/2024**

**Musei,  
Archivio  
Storico e  
Biblioteca di  
Saluzzo**



**A CURA DI MUSAKIDS**





# MuSaKids

- I Servizi Educativi MuSaKids propongono diversi percorsi sul territorio saluzzese dando la possibilità alle scuole di ogni ordine e grado di vivere un'esperienza immersiva in un suggestivo borgo medievale, culla di uno dei più importanti centri culturali dell'antico Piemonte: il Marchesato di Saluzzo. È possibile scegliere tra **visite guidate**, **visite-gioco**, **lezioni di approfondimento** e **percorsi interdisciplinari** a cui abbinare diverse **attività laboratoriali**.
- ▶ Il personale di MuSaKids è formato per la gestione di utenze specifiche, con particolare attenzione verso le disabilità intellettive e cognitive. I musei cittadini dispongono di guide in CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) realizzate in collaborazione con la **Cooperativa InVolo** e scaricabili dal sito [www.progettocomein.it](http://www.progettocomein.it). (N.B. Non tutti i percorsi museali sono interamente accessibili a persone con disabilità motorie).
- Per una migliore organizzazione si richiede di comunicare tutte le diverse esigenze in fase di prenotazione.
- All'interno dei musei o in zone limitrofe sono disponibili aree pic-nic per consumare il pranzo o la merenda.
- ▶ Le scuole che intendono visitare i Musei nei giorni di chiusura, in maniera autonoma o con guida esterna, sono tenute al pagamento della quota prevista per l'apertura straordinaria (50€ + IVA) oltre al biglietto di ingresso, gratuito per le scuole di Saluzzo.

Per prenotare un pacchetto didattico o chiedere informazioni:

Servizi Educativi MuSaKids: [musakids@itur.it](mailto:musakids@itur.it) / 329 3940334

Biblioteca: [biblioteca.saluzzo@itur.it](mailto:biblioteca.saluzzo@itur.it) / 0175 211452

Tour Operator: [scuole@itur.it](mailto:scuole@itur.it)





# Indice

## INTRODUZIONE AI LUOGHI


●	• Castiglia	3
●	• Casa Cavassa	15
●	• Antico Palazzo Comunale	22
●	• Casa Pellico	26
●	• Villa Belvedere	27
●	• Biblioteca Civica "Lidia Beccaria Rolfi"	29
●	• Archivio Storico	35

## VISITE GUIDATE o VISITE-GIOCO

■	• Museo della Civiltà Cavalleresca	4
■	• Museo della Memoria Carceraria	4
■	• Luogo del Contemporaneo	4
■	• Casa Cavassa	15
■	• Pinacoteca Matteo Olivero	22
■	• Casa Pellico	26
■	• Villa Belvedere	27

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI

▶	• Il Marchesato di Saluzzo, storia di un'antica capitale	1
▶	• Dame e Cavalieri	5
▶	• Ora d'aria	10
▶	• Casa Cavassa, storia di una dimora attraverso i secoli	16
▶	• Matteo Olivero, dal bozzetto al quadro	23





## ATTIVITÀ LABORATORIALI

●	• Scudi, stemmi e blasoni	8
●	• Le Donne, i Cavallier, l'Arme, gli Amori	9
●	• Carcere tra Cinema, Arte e Musica	12
●	• La presa della Castiglia	13
●	• Suggestioni d'arte	14
●	• Museo a 5 sensi	18
●	• Tra Bestie e Animali fantastici	19
●	• Medioevo per un giorno	20
●	• Ultrafuturismo!	24
●	• Rivoluzioni di luce	25
●	• Tra foglie e fiori	28
●	• Storie strampalate e buffe invenzioni con Bruno Munari	32
●	• Once upon a time...	33
●	• Lo Scriptorium del Marchesato	36
●	• Che Carattere!	37

## LEZIONI DI APPROFONDIMENTO

■	• Emanuele Tapparelli d'Azeglio, diplomatico e cultore delle arti	21
■	• Andar per Fiabe	34
■	• Leggere le fonti	38

## LETTURE

▶	• Musica a Corte	7
▶	• In Biblioteca con la Scuola	30
▶	• Cantami una Storia	31



# Il Marchesato di Saluzzo, storia di un'antica capitale

Itinerario tra le vie acciottolate dell'antico borgo medievale per scoprire volti, aneddoti, oggetti e luoghi legati al Marchesato di Saluzzo. La visita permetterà di conoscere il centro storico con i suoi monumenti principali attraverso le tracce del tempo arrivate fino a noi.

L'attività sarà calibrata sull'età dei partecipanti con una proposta di visita-gioco per i bambini delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie e una visita di approfondimento per gli studenti delle scuole secondarie.

## LUOGO

Centro Storico, Saluzzo

## COSTI

8€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,  
secondarie di I e II grado

## DURATA

mezza giornata



## **ATTIVITÀ CORRELATE**

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata una delle seguenti attività al costo aggiuntivo di 5€:

### **PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE**

- **MUSICA A CORTE in Castiglia**
- **SCUDI, STEMMI E BLASONI in Castiglia**
- **UN MUSEO A 5 SENSI a Casa Cavassa**
- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **Visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **Visita-gioco a Casa Cavassa**
- **Visita-gioco a Villa Belvedere**

### **PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO**

- **LE DONNE, I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI in Castiglia**
- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **EMANUELE TAPPARELLI D'AZEGLIO, DIPLOMATICO E CULTORE DELLE ARTI a Casa Cavassa**
- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **Visita guidata o visita-gioco a Casa Cavassa**
- **Visita guidata o visita-gioco a Villa Belvedere**

# Castiglia

Culmine della città vecchia, la Castiglia, antica dimora dei Marchesi, rappresenta l'espressione più alta del ruolo di piccola ma insigne capitale che Saluzzo ricoprì per quattro secoli.

L'occupazione francese del Marchesato (1549-1588) e la successiva annessione al ducato di Savoia comportarono la decadenza e il degrado della Castiglia. Durante la dominazione francese di fine '700, il castello fu adibito a sede del Governatore del Marchesato e a caserma del presidio. A conclusione di una lunga parabola discendente, nel 1825 iniziarono i lavori per convertire l'antico maniero in prigione.

Dal 2006 il complesso è stato oggetto di un lungo e attento restauro, per restituirlo alla fruizione pubblica: i suoi ampi locali oggi ospitano l'Archivio Storico Comunale, tre differenti spazi museali ed eventi di promozione culturale e turistica.



### MUSEO DELLA CIVILTÀ CAVALLERESCA

Al terzo piano del castello, il Museo della Civiltà Cavalleresca, con un nuovo allestimento multimediale, presenta i tratti salienti dell'identità culturale espressa dai Marchesi di Saluzzo e dai ceti dirigenti a loro collegati fra XII e XV secolo.

### MUSEO DELLA MEMORIA CARCERARIA

Nel Museo della Memoria Carceraria un allestimento di grande impatto emotivo propone un inedito percorso che stimola la riflessione a 360 gradi sul carcere, sul suo significato storico per le moderne democrazie e sui suoi infiniti rapporti con l'arte, il cinema e la letteratura.

### LUOGO DEL CONTEMPORANEO

L'esposizione, a cura della Fondazione Garuzzo, illustra al pubblico l'evoluzione dell'arte contemporanea italiana e internazionale con uno spaccato della scena artistica attuale.

## TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

La visita si svolge in uno dei musei a scelta tra Museo della Civiltà Cavalleresca, Museo della Memoria Carceraria e Luogo del Contemporaneo.

### COSTI

5€ a partecipante

### DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado

### DURATA

1 ora





# **Dame e Cavalieri**

Visita guidata della Castiglia per conoscere la storia dell'antica dimora dei Marchesi diventata poi struttura carceraria nel XIX secolo. Durante il percorso di visita sarà possibile scoprire l'evoluzione architettonica dell'edificio, percorrere il giro dei camminamenti esterni e visitare i musei e gli spazi espositivi che oggi custodisce, con un focus sul Museo della Civiltà Cavalleresca. Il museo didattico, caratterizzato da installazioni multimediali e riproduzioni di documenti ed opere, permette di scoprire gli aspetti e i momenti più importanti della società cavalleresca e cortese a cavallo tra il 1100 e il 1500. Attraverso personaggi chiave, curiosi aneddoti e opere di rilievo verrà rievocato il contesto storico dell'antico Marchesato di Saluzzo.

## **LUOGO**

La Castiglia, Saluzzo

## **COSTI**

8€ a partecipante

## **DESTINATARI**

scuole primarie e secondarie di I e II grado

## **DURATA**

mezza giornata



## **ATTIVITÀ CORRELATE**

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata una delle seguenti attività al costo aggiuntivo di 5€:

### **PER LE SCUOLE PRIMARIE**

- **SCUDI, STEMMI E BLASONI in Castiglia**

### **PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO**

- **LE DONNE, I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI in Castiglia**

# Musica a Corte

In collaborazione con APM - Scuola di Alto Perfezionamento Musicale

Nella meravigliosa cornice del Museo della Civiltà Cavalleresca verrà proposto ai piccoli partecipanti un momento di letture ad alta voce e attività musicali che richiameranno le atmosfere dei tempi lontani: tra principesse, draghi, cavalieri e castelli fatati si svolgerà un divertente incontro a ritmo di musiche e racconti suggestivi.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

5€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia

## DURATA

1 ora



Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **Visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

# Scudi, stemmi e blasoni

Immersi in un suggestivo contesto cavalleresco, tra investiture e tornei, i partecipanti potranno conoscere i protagonisti e le gerarchie di un'epoca incantata attraverso i simboli che più li hanno rappresentati: gli stemmi e i blasoni. L'attività mira a far comprendere le diverse simbologie legate all'immaginario medievale e usate per definire emblematicamente i titoli e le caratteristiche delle famiglie nobili dell'epoca.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Civiltà Cavalleresca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **DAME E CAVALIERI in Castiglia**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

# Le Donne, i Cavalieri, l'Arme, gli Amori

La corte dei Marchesi di Saluzzo a cavallo tra il XV e il XVI secolo ha dato ospitalità ad artisti di grande rilievo: pittori, trovatori, menestrelli, poeti e cantastorie che vagavano di paese in paese per intrattenere gli ospiti dei castelli, raccontando e rappresentando storie e leggende di terre vicine e lontane. L'attività mira ad approfondire la cultura cortese e cavalleresca attraverso la letteratura, l'arte e la musica, con un focus sulla produzione legata al territorio saluzzese.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondarie di I e II grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Civiltà Cavalleresca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **DAME E CAVALIERI in Castiglia**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

# Ora d'aria

Visita guidata della Castiglia per conoscere la storia dell'antica dimora dei Marchesi diventata poi struttura carceraria nel XIX secolo. Durante il percorso di visita sarà possibile scoprire l'evoluzione architettonica dell'edificio, percorrere il giro dei camminamenti di ronda e visitare i musei e gli spazi espositivi che oggi custodisce, con un focus sul Museo della Memoria Carceraria. Il museo, attraverso un allestimento di grande impatto emotivo, sostenuto dal rigoroso studio della documentazione d'archivio, indaga la storia della Castiglia come istituzione penitenziaria dalla sua inaugurazione nel 1828, passando attraverso il periodo risorgimentale, i primi decenni dell'Unità nazionale, il ventennio fascista e l'avvento della Repubblica, sino alla chiusura messa in atto nel 1992.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

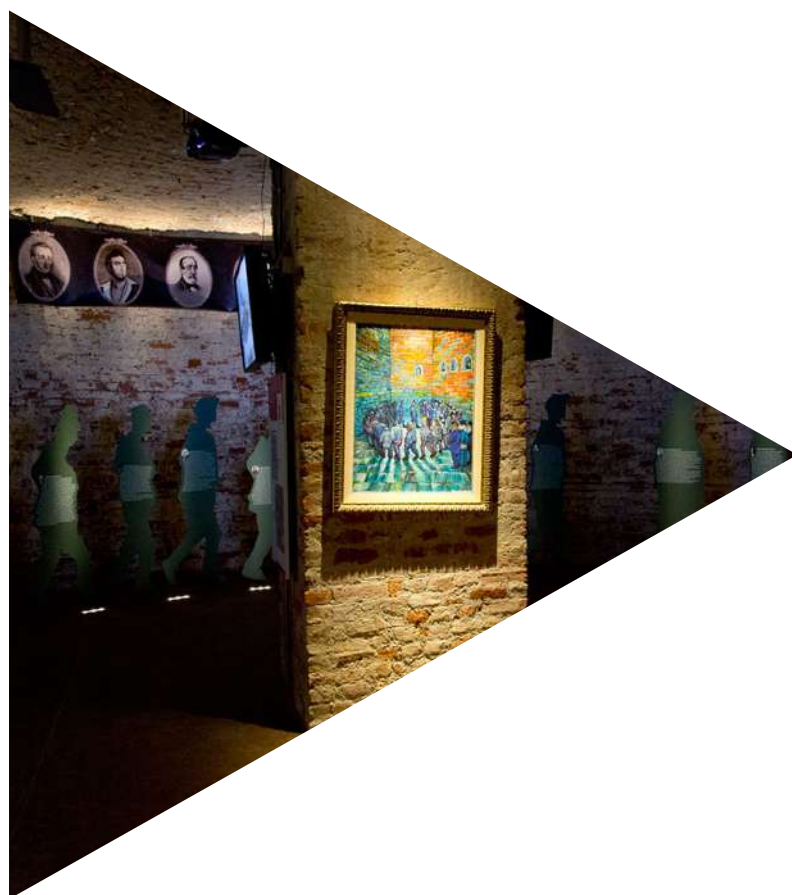
8€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie, secondarie di I e II grado

## DURATA

mezza giornata



## **ATTIVITÀ CORRELATE**

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata una delle seguenti attività al costo aggiuntivo di 5€:

### **PER LE SCUOLE PRIMARIE**

- **CARCERE TRA CINEMA, ARTE E MUSICA in Castiglia**
- **Visita-gioco a Casa Pellico**

### **PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO**

- **CARCERE TRA CINEMA, ARTE E MUSICA in Castiglia**
- **Visita guidata o visita-gioco a Casa Pellico**
- **SILVIO PELLICO DA SALUZZO a Casa Pellico**

# Carcere tra Cinema, Arte e Musica

Gli studenti avranno modo di approfondire le tematiche legate alla detenzione tramite cortometraggi, film, musiche, canzoni, poesie, racconti e qualsiasi espressione letteraria e artistica che affronta il tema della prigionia, dell'isolamento e della libertà. Dopo un approfondimento sul Museo della Memoria Carceraria, gli studenti saranno chiamati a riflettere sugli argomenti trattati attraverso le proprie capacità creative.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Memoria Carceraria.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **ORA D'ARIA in Castiglia**



# La presa della Castiglia

L'attività consiste in gioco investigativo a squadre alla ricerca di un tesoro perduto dai Marchesi di Saluzzo nelle segrete del castello e ritrovato secoli dopo dal terribile brigante Delpero incarcerato proprio alla Castiglia. I ragazzi e le ragazze, divisi in "briganti" e "secondini", si sfideranno in giochi di astuzia e abilità per arrivare per primi al prezioso forziere. Durante le prove verranno proposti aneddoti e informazioni storiche sulla Castiglia, sulla nascita del carcere moderno e sui diritti umani, fornendo agli studenti molti spunti di riflessione e consolidando le loro conoscenze storiche attraverso il gioco.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

8,00€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondaria di I grado

## DURATA

mezza giornata



## ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata una delle seguenti attività al costo aggiuntivo di 5€:

- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Memoria Carceraria**
- **Visita guidata o visita-gioco a Casa Pellico**

# Suggerimenti d'arte

In seguito alla visita guidata all'esposizione permanente della Fondazione Garuzzo, i partecipanti saranno invitati a realizzare, a seconda delle loro inclinazioni, dei loro gusti e attraverso diverse tecniche artistiche, un'opera personale ma condivisa della loro visione di arte. Il laboratorio creativo a scopo arte-terapeutico permetterà agli studenti di mettersi in relazione con l'artista e l'opera scelta per fornirne una nuova personale visione cogliendone i particolari più significativi.

## LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Luogo del Contemporaneo.

# Casa Cavassa

Casa Cavassa, oggi Museo Civico di Saluzzo, è uno degli edifici-simbolo del Rinascimento saluzzese: fu l'abitazione di Galeazzo Cavassa e del figlio Francesco, membri di una nobile famiglia originaria di Carmagnola. La dimora di rappresentanza, residenza ufficiale della famiglia a Saluzzo, a cavallo tra il XV e il XVI secolo fu frequentata da intellettuali e personaggi di corte e venne trasformata negli anni grazie al lavoro di numerosi artisti che si ispirarono ai modelli rinascimentali padani. L'edificio, modificato e adattato alle esigenze dei diversi proprietari nel corso dei secoli successivi, venne acquistato nel 1883 da Emanuele Tapparelli D'Azeglio, che intraprese importanti lavori di recupero. Nel 1888 D'Azeglio donò l'edificio alla Città di Saluzzo affinché fosse utilizzato "per uso di museo o per feste municipali" con l'obiettivo di testimoniare il fasto della casa all'inizio del XVI secolo.

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO**

## **COSTI**

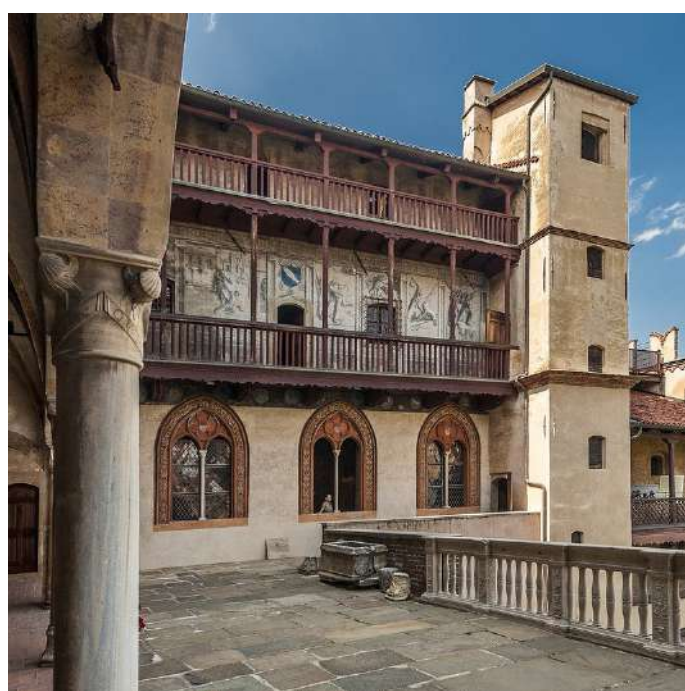
5€ a partecipante

## **DESTINATARI**

scuole dell'infanzia, primarie,  
secondarie di I e II grado

## **DURATA**

1 ora



# Casa Cavassa, storia di una dimora attraverso i secoli

Il percorso di visita permetterà di scoprire le vicissitudini della famiglia Cavassa, i cui esponenti principali, Galeazzo e Francesco, furono Vicari Generali del Marchesato. L'edificio, modificato e adattato alle esigenze dei diversi proprietari nel corso dei secoli successivi, venne acquistato nel 1883 da Emanuele Tapparelli D'Azeglio con l'intenzione di restaurarlo e trasformarlo in museo, poi donato alla Città. La visita si concluderà nel chiostro di San Giovanni, nella cappella privata della famiglia Cavassa, dove, sotto una volta stellata, si trova il monumento funebre di Galeazzo.

L'attività sarà calibrata sull'età dei partecipanti con una proposta di visita-gioco per i bambini delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie e una visita di approfondimento per gli studenti delle scuole secondarie.

## LUOGO

Casa Cavassa + Chiesa e chiostro di San Giovanni, Saluzzo

## COSTI

8€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I e II grado

## DURATA

mezza giornata



## **ATTIVITÀ CORRELATE**

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata una delle seguenti attività al costo aggiuntivo di 5€:

### **PER LE SCUOLE PRIMARIE**

- **UN MUSEO A 5 SENSI a Casa Cavassa**
- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **MUSICA A CORTE in Castiglia**

### **PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO**

- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **EMANUELE TAPPARELLI D'AZEGLIO, DIPLOMATICO E CULTORE DELLE ARTI a Casa Cavassa**
- **LE DONNE, I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI in Castiglia**

# Museo a 5 sensi

Antichi sapori, odori evocativi, suoni di tempi lontani, pigmenti e colori, materiali e tessuti saranno i protagonisti di una stimolante attività per scoprire i 5 sensi attraverso l'esplorazione e la manipolazione, ispirandosi alle opere esposte al Museo Civico di Casa Cavassa.

## LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia e primarie

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **CASA CAVASSA, STORIA DI UNA DIMORA ATTRAVERSO I SECOLI a Casa Cavassa**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

# Tra Bestie e Animali fantastici

I bestiari medievali raccoglievano descrizioni e rappresentazioni di animali, reali o immaginari, a cui erano attribuiti significati simbolici e che spesso venivano riprodotti per decorare luoghi sacri e profani. L'attività darà la possibilità ai piccoli partecipanti di scoprire alcune delle creature nascoste tra gli arredi di Casa Cavassa. Dopo un approfondimento sulle "bestie" più conosciute, verrà creato insieme un album animato con gli improbabili animali che rievocano un medioevo fantastico.

## LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I grado

## DURATA

2 ore

L'attività prevede la visita tematica al Museo.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **CASA CAVASSA, STORIA DI UNA DIMORA ATTRAVERSO I SECOLI a Casa Cavassa**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**



# Medioevo per un giorno

La più prestigiosa dimora nobiliare di Saluzzo apre le porte ai piccoli visitatori che potranno rivivere una vera e propria giornata medievale. I partecipanti, divisi in gruppi di lavoro, avranno il compito di organizzare diversi momenti tipici del Medioevo, come il torneo, la cerimonia di investitura dei cavalieri, il banchetto e diversi spettacoli di intrattenimento tra le sale e i cortili di Casa Cavassa. Un'avventura multisensoriale tra arte, letteratura e melodie d'altri tempi, alla scoperta delle feste e dei tornei medievali.

## LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

## COSTI

8,00€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondarie di I grado

## DURATA

mezza giornata



## ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata una delle seguenti attività al costo aggiuntivo di 5€:

- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**
- **Visita guidata o visita-gioco a Casa Cavassa**
- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**



# Emanuele Tapparelli D'Azeglio, diplomatico e cultore delle arti

Emanuele Tapparelli d'Azeglio, diplomatico nel Regno di Sardegna prima, e del Regno d'Italia poi, fu un raffinato collezionista d'arte. Nel 1883 acquistò Casa Cavassa e avviò un importante lavoro di restauro condotto dall'ingegnere Melchior Pulciano e dal pittore Vittorio Avondo. L'attività mira a indagare, anche tramite fonti archivistiche e fotografiche, il progetto museologico di Tapparelli, analizzando i lavori di restauro e le acquisizioni sul mercato antiquario.

## LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

## COSTI

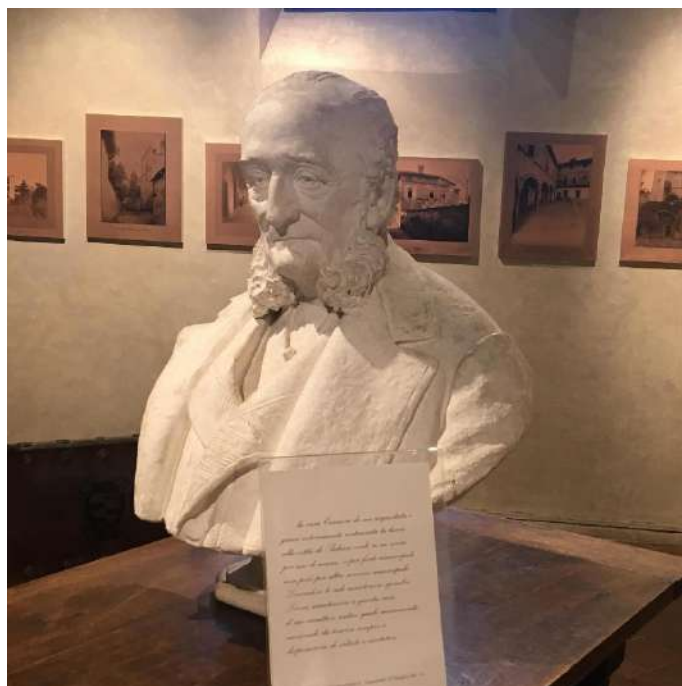
5€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondarie di I e II grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **CASA CAVASSA, STORIA DI UNA DIMORA ATTRAVERSO I SECOLI a Casa Cavassa**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

# Antico Palazzo Comunale

Costruito tra il 1440 e il 1462 sotto il Marchese Ludovico I, l'edificio fu sede del Comune fino al 1831. Le botteghe del porticato e del seminterrato ospitavano armaioli, speziali e scrivani pubblici.

Al primo piano vi è il salone delle Congregazioni dove si riunivano i rappresentanti dei borghi e delle terre del Marchesato.

## PINACOTECA MATTEO OLIVERO

Il terzo piano ospita la Pinacoteca dedicata a Matteo Olivero (1879–1932), che espone dipinti, disegni e sculture utili a riscoprire la vicenda umana ed artistica del grande paesaggista, nonché figura di spicco tra i divisionisti italiani e popolarmente conosciuto con il nome di “pittore delle nevi”.

## TORRE CIVICA

La Torre, alta 48 metri, culmina in una loggetta ottagonale aggiunta nel 1556 per ospitare la campana pubblica; con 130 scalini si accede alla loggia quadrata panoramica da cui è possibile godere di uno scorcio inedito sul territorio.

## TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

La visita prevede un'introduzione all'edificio storico osservando la struttura esterna e un approfondimento sulle vicende e le opere di Matteo Olivero all'interno della Pinacoteca. Salita sulla Torre a richiesta per gruppi di massimo 12 persone.

## COSTI

5€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado

## DURATA

1 ora



# Matteo Olivero, dal bozzetto al quadro

All'interno dell'Archivio Storico della Città di Saluzzo, accompagnati dall'archivista, i partecipanti avranno l'opportunità di approfondire le vicissitudini del pittore Matteo Olivero attraverso lettere, disegni e fotografie originali. La visita proseguirà all'Antico Palazzo Comunale, sede della Pinacoteca, dove gli studenti avranno l'occasione di vedere dal vivo le opere dell'artista, confrontarle con altre opere contemporanee e comprendere il suo metodo di lavoro.

L'attività sarà calibrata sull'età dei partecipanti con una proposta di visita-gioco per i bambini delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie e una visita di approfondimento per gli studenti delle scuole secondarie.

## LUOGO

Archivio Storico + Pinacoteca  
Matteo Olivero, Saluzzo

## COSTI

8€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,  
secondarie di I e II grado

## DURATA

mezza giornata



# Ultrafuturismo!

L'opera "Ritratto ultrafuturista" (1913) sarà il punto di partenza per una riflessione sulle avanguardie artistiche del '900 e sulla pittura di Matteo Olivero. L'analisi dell'opera permetterà ai partecipanti di individuare oggetti, forme e colori inconsueti per l'artista e riflettere sul suo approccio alle correnti artistiche dell'epoca. In seguito, i piccoli partecipanti potranno trasformarsi in artisti d'eccezione e ricreare un loro bizzarro autoritratto ispirandosi all'opera analizzata.

## LUOGO

Pinacoteca Matteo Olivero, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica alla Pinacoteca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **MATTEO OLIVERO, DAL BOZZETTO AL QUADRO in Pinacoteca**

# Rivoluzioni di luce

A partire dall'osservazione dei dipinti esposti in Pinacoteca, si condurranno i ragazzi ad una riflessione sulle tecniche utilizzate dal maestro e sulle sue sperimentazioni per rendere l'effetto dei raggi solari sull'acqua e sulla neve. I partecipanti verranno poi invitati a riprodurre, attraverso la tecnica dei pastelli a cera, i diversi giochi di luci e ombre per creare la propria opera.

## LUOGO

Pinacoteca Matteo Olivero, Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondarie di I grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica alla Pinacoteca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **MATTEO OLIVERO, DAL BOZZETTO AL QUADRO in Pinacoteca**

# Casa Pellico

È un edificio di origine medievale, situato appena al di fuori della cerchia di mura del 1280, in uno degli angoli più suggestivi e scenografici del centro storico di Saluzzo. Nell'appartamento del primo piano, lo scrittore Silvio Pellico (1789–1854) nacque e trascorse i primi anni di infanzia, serbando per tutta la vita un ricordo affettuoso e grato della città natale, luogo letterario della memoria felice e degli affetti. Oggi nella casa-museo sono esposti oggetti personali, manoscritti, opere del patriota e la suggestiva riproduzione dei frontespizi delle centinaia di edizioni e traduzioni de “Le mie prigioni”.

**TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO**

## **COSTI**

5€ a partecipante

## **DESTINATARI**

scuole dell'infanzia, primarie,  
secondarie di I e II grado

## **DURATA**

1 ora



# Villa Belvedere

**In collaborazione con l'Associazione Arte, Terra e Cielo**

L'edificio, risalente all'inizio del 1300, era utilizzato anticamente dai Marchesi di Saluzzo come casina di caccia. Divenne successivamente proprietà di differenti famiglie illustri della zona, che man mano contribuirono al rinnovamento dei locali interni: grandi camini, volte ad ombrello e pareti affrescate con allegorie, grottesche, scene di armigeri e battaglie richiamano il gusto cinquecentesco.

Nel 1977 la villa fu ceduta, per testamento dell'ultima discendente dei Radicati di Marmorito, al Comune di Saluzzo, completa di arredi, dipinti, stampe e porcellane, documenti personali e più di mille volumi della vasta biblioteca privata.

## TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

### **COSTI**

5€ a partecipante per la visita guidata o visita-gioco + 3€ per l'ingresso alla Villa

### **DESTINATARI**

scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado

### **DURATA**

1 ora



# Tra foglie e fiori

Nel suggestivo contesto di Villa Belvedere i partecipanti verranno accompagnati alla scoperta degli aspetti più naturalistici del territorio grazie alle piante e agli alberi presenti nel meraviglioso parco. Un excursus sulle piantagioni dell'epoca marchionale, spesso rappresentate anche negli apparati decorativi domestici, sarà lo spunto per riflettere sui cambiamenti del paesaggio circostante nel corso dei secoli e sugli usi di foglie, frutti e fiori in ambito gastronomico e non solo. L'attività permetterà ai partecipanti di realizzare un erbario che fornirà loro gli strumenti per riconoscere e classificare le piante principali della zona.

## LUOGO

Villa Belvedere, Saluzzo

## COSTI

6,5€ a partecipante per la visita guidata o visita-gioco + 3€ per l'ingresso alla Villa

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica a Villa Belvedere.



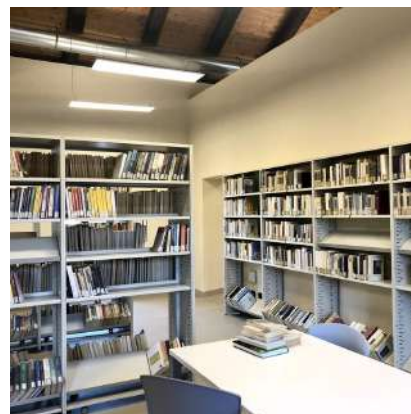
# Biblioteca Civica "Lidia Beccaria Rolfi"

La Biblioteca, fondata nel 1930 e recentemente trasferita nella nuova sede all'interno de **"Il Quartiere - Casa della Partecipazione"** (ex Caserma Musso), ha compiti sia di pubblica lettura sia di conservazione e aderisce al Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) Piemonte.

Il patrimonio corrente è costituito circa da 100.000 tra volumi e opuscoli, e circa 500 opere per la consultazione, tra enciclopedie e dizionari. La biblioteca è inoltre abbonata a 125 periodici, ha uno scaffale multiculturale di circa 1.000 volumi e mette a disposizione degli utenti anche una ricca videoteca.

La Biblioteca aderisce al progetto **Nati per Leggere** organizzando attività di promozione della lettura, fra cui le letture animate per bambini da 0 a 6 anni. Partecipa anche al progetto **Libri per tutti**, promosso dalla Fondazione Paideia, grazie al quale mette a disposizione i libri tradotti nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) per i bambini con difficoltà di comunicazione.

La Biblioteca è a disposizione dei docenti per strutturare altri percorsi didattici che abbiano come protagonisti i libri e le storie. Su richiesta sarà possibile approfondire diverse tematiche come la legalità e i diritti umani, l'ecologia e il risparmio energetico, oppure temi storici o di attualità.



# In Biblioteca con la Scuola

La Biblioteca "Lidia Beccaria Rolfi" è aperta per tutti gli studenti delle scuole saluzzesi. Durante gli orari di apertura sarà possibile prenotare una visita alla biblioteca come classe, curiosare tra gli scaffali e poter prendere in prestito dei libri con il supporto e i consigli dei bibliotecari. È previsto infine un momento di lettura condivisa.

## LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,  
Saluzzo

## COSTI

gratuito

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,  
secondarie di I e II grado

## DURATA

1 ora



L'attività è prevista solo negli orari di apertura della Biblioteca.

# Cantami una Storia

In collaborazione con APM - Scuola di Alto Perfezionamento Musicale

Nell'ambito del progetto **Nati per Leggere** e **Nati per la Musica**, si propone uno stimolante incontro di musica e letture ad alta voce rivolto ai più piccoli. Partendo dalla lettura animata di uno o più libri della biblioteca, intervallati da parti musicate, cantate e danzate, si stimoleranno i bambini all'osservazione, all'ascolto, al movimento, all'utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, trasformando l'incontro in un gioco di parole, illustrazioni, suoni, silenzi e corpi. I libri e la musica, che consentono in forme differenti di sperimentare, apprendere e comunicare, saranno i protagonisti indiscussi dell'attività con l'obiettivo di coinvolgere ed emozionare i più piccoli.

## LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,  
Saluzzo

## COSTI

5€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole dell'infanzia

## DURATA

1 ora



L'attività può essere svolta su prenotazione in qualsiasi giorno e orario.

# Storie strampalate e buffe invenzioni con Bruno Munari

L'attività accompagnerà i bambini nel meraviglioso mondo di Bruno Munari e dei suoi libri animati. Dopo aver scoperto le curiosità dei libri conservati in biblioteca, i bambini proveranno a costruirne uno con le proprie mani, seguendo il pensiero di Munari "se ascolto dimentico, se vedo ricordo, se faccio imparo". Assecondando il loro istinto e la loro curiosità, potranno personalizzare il proprio libro rendendolo il contenitore ideale per nuove storie da raccontare.

## LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,  
Saluzzo

## COSTI

3€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie

## DURATA

2 ore



L'attività può essere svolta su prenotazione in qualsiasi giorno e orario.

# Once upon a time...

L'attività accompagnerà i bambini nel meraviglioso mondo della letteratura inglese per ragazzi, attraverso i volumi conservati in biblioteca. L'incontro mira a consolidare le conoscenze linguistiche dei piccoli lettori che potranno giocare con le parole, migliorare il loro vocabolario e rivivere le avventure dei libri inglesi più belli di sempre.

## LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,  
Saluzzo

## COSTI

3€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie

## DURATA

2 ore



L'attività può essere svolta su prenotazione in qualsiasi giorno e orario.

# Andar per Fiabe

La fiaba rappresenta da sempre la necessità di relazione tra più individui: questi racconti, spesso tramandati di generazione in generazione dalle voci sapienti degli anziani, facevano il giro del mondo più e più volte, modificandosi, cambiando forma, nome e spesso personaggi, ma mantenendo gli elementi fondamentali, i topoi, che le hanno da sempre caratterizzate. L'incontro mira ad approfondire la tematica delle fiabe classiche analizzandone l'origine, la diffusione a livello europeo e non solo, le differenze tra le versioni esistenti. Per sfatare il mito del racconto esclusivamente rivolto ai bambini, gli studenti avranno modo, grazie ai libri conservati presso la Biblioteca, di scoprire i significati più profondi e spesso dimenticati di queste narrazioni popolari originariamente destinate agli adulti.

## LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,  
Saluzzo

## COSTI

3€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondarie di I e II  
grado

## DURATA

2 ore



L'attività può essere svolta su prenotazione in qualsiasi giorno e orario.

# Archivio Storico

La memoria della città vive nel cuore della Castiglia. Oltre 350 armadi e scaffali accolgono 1.300 metri lineari di documenti, 1.600 mappe e oltre 100 pergamene, in sale distinte ognuna da un colore diverso e intitolate a illustri studiosi saluzzesi. La maggior parte del patrimonio è rappresentata dall'Archivio della Città, il cui documento più antico è una pergamena del 1299 (data delle prime franchigie concesse alla città dal Marchese Manfredino IV).

Negli anni sono stati donati o affidati all'Archivio altri fondi documentari, come l'Archivio dell'Orfanotrofio Femminile, quello dell'Ospedale e Congregazione di carità, gli archivi personali dei pittori Matteo Olivero e Giulio Boetto, le carte degli illustri storici Delfino Muletti e Giuseppe Manuel di San Giovanni e altri ancora.



# Lo Scriptorium del Marchesato

In compagnia di un archivista, gli studenti potranno conoscere le tecniche e gli strumenti di scrittura del passato attraverso l'osservazione dei documenti presenti in Archivio.

In seguito i partecipanti potranno sperimentare la calligrafia antica attraverso l'utilizzo del calamo o della penna d'oca ed infine decorare il proprio elaborato realizzando una miniatura.

## LUOGO

Archivio Storico, La Castiglia,  
Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie, secondarie di I  
e II grado

## DURATA

2 ore



Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **DAME E CAVALIERI in Castiglia**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**



# Che Carattere!

L'incontro mira a ripercorrere le origini del libro antico, dai manoscritti fino alla nascita della stampa moderna. Parte focale dell'attività verterà sull'approfondimento dell'arte tipografica di Giambattista Bodoni, incisore, tipografo e stampatore italiano nato a Saluzzo nel 1740 e noto per i caratteri tipografici da lui creati: i Bodoni. A seguire, un'esperienza di stampa xilografica contemporanea consentirà ai visitatori di calarsi nei panni dell'artigiano-artista.

## LUOGO

Archivio Storico, La Castiglia,  
Saluzzo

## COSTI

6,50€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie, secondarie di I  
e II grado

## DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica alla Biblioteca Storica.

# Leggere le Fonti

Una visita didattica all'Archivio Storico permetterà agli studenti di accostarsi alla storia attraverso le parole e il linguaggio delle persone del tempo, conservati nelle fonti dell'epoca.

È possibile scegliere uno dei percorsi:

- **Le origini del Comune**

Come funzionava una comunità cittadina nel Medioevo? Quali necessità avevano gli uomini e le donne di allora? Come si rapportavano con il potere? A quali valori e a quale mentalità si ispiravano le loro regole?

- **La peste del Seicento**

Come si organizza una comunità cittadina di fronte a un flagello che non risparmia nessuno? Quali sono gli effetti sulla popolazione e sui rapporti sociali?

- **La propaganda di Regime**

Attraverso l'esame di manifesti originali e di testi della Repubblica di Salò, l'attività si propone non solo di approfondire un periodo della storia nazionale, ma anche di fornire qualche strumento critico per riconoscere i mezzi e i modi della creazione del consenso e della produzione di fake news.

In alternativa possibilità di concordare con gli insegnanti percorsi di lettura ad hoc.

## LUOGO

Archivio Storico, La Castiglia,  
Saluzzo

## COSTI

3€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole secondarie di I e II  
grado

## DURATA

2 ore



# Pacchetti turistici

## ITUR ti porta dove vuoi!

Il nostro Tour Operator è a disposizione per offrirvi un servizio turistico di eccellenza alla scoperta del territorio. Contattateci all'indirizzo: [scuole@itur.it](mailto:scuole@itur.it)



È possibile approfondire diverse tematiche grazie ad itinerari organizzati in collaborazione con altri enti e associazioni culturali:

- **Tra sacro e profano. Il potere religioso del Marchesato:** visita alla Chiesa di San Giovanni e al Duomo di Saluzzo, all'Abbazia di Staffarda e alla Collegiata di Revello, all'Abbazia di Casanova e alla Collegiata di Carmagnola.
- **Droit quoi qu'il soit:** itinerario di approfondimento sulla famiglia Cavassa tra Carmagnola e Saluzzo.
- **I Savoia nelle terre del Marchesato:** percorso tematico sull'epoca cinque e seicentesca tra Saluzzo, Racconigi e Carmagnola.

...e molto altro su [www.itur.it](http://www.itur.it)

Siamo inoltre a disposizione per ideare **percorsi di educazione ambientale** in collaborazione con gli operatori del **Parco del Monviso**.



# Cos'altro visitare in città?

**I nostri 3 consigli:**



## **CATTEDRALE DI SANTA MARIA VERGINE ASSUNTA**

Diocesi di Saluzzo

[info@visitsaluzzo.it](mailto:info@visitsaluzzo.it)  
[www.visitsaluzzo.it](http://www.visitsaluzzo.it)



## **SINAGOGA**

Comunità Ebraica di Torino


[segreteria@torinoebraica.it](mailto:segreteria@torinoebraica.it)  
[www.torinoebraica.it](http://www.torinoebraica.it)



## **GIARDINO BOTANICO DI VILLA BRICHERASIO**

Domenico Montevicchi, esperto botanico

[domenicomontevicchi@gmail.com](mailto:domenicomontevicchi@gmail.com)  
[www.visitsaluzzo.it](http://www.visitsaluzzo.it)





# PARCO + MUSAKIDS

**In collaborazione con Parco fluviale Gesso e Stura**

Da quest'anno è possibile abbinare una visita con laboratorio in un museo a scelta della rete **MuSa - Musei Saluzzo** e un'attività ambientale al **Parco fluviale Gesso e Stura** per vivere un'esperienza immersiva nella natura.

Le attività del Parco si sposano con l'educazione alla sostenibilità promossa dall'Agenda 2030 dell'ONU e si distinguono per il carattere interattivo, multisensoriale e interdisciplinare affrontando tematiche naturalistiche, scientifiche, storico-culturali con una marcata impronta sperimentale, che consente ai ragazzi di conoscere attraverso l'esperienza diretta.

## LUOGO

Musei di Saluzzo + Parco Gesso e Stura (Cuneo)

## COSTI

14€ a partecipante

## DESTINATARI

scuole primarie (classi 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>) e secondarie di I grado

## DURATA

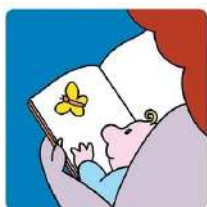
giornata intera (2 ore attività a Saluzzo + 2 ore attività a Cuneo)



Parco 

Scopri le  
attività del  
Parco





**Nati per Leggere**



**Nati per la Musica**

**SEGNALATO SU**

