

Catalogo dell'offerta didattica 2022/2023 di Musei, Archivio Storico e Biblioteca di Saluzzo

A CURA DI MUSAKIDS



Città di Saluzzo



MuSaKids

I Servizi Educativi MuSaKids propongono diversi percorsi sul territorio saluzzese dando la possibilità alle scuole di ogni ordine e grado di vivere un'esperienza immersiva in un suggestivo borgo medievale, culla di uno dei più importanti centri culturali dell'antico Piemonte: il Marchesato di Saluzzo.

È possibile scegliere tra **visite guidate**, **visite-gioco**, **lezioni di approfondimento** e **percorsi interdisciplinari** a cui abbinare diverse **attività laboratoriali**. La durata delle attività può variare da 1 ora alla giornata intera a seconda di quanti percorsi e laboratori si scelgano, in modo da rispondere alle esigenze sia delle scuole del territorio che già conoscono i musei e vogliono fare attività brevi anche con più incontri, sia delle scuole provenienti da altre province o regioni che intendono trascorrere a Saluzzo l'intera giornata.

Oltre alle proposte pensate per l'anno scolastico 2022/2023, MuSaKids è a disposizione per creare nuovi percorsi e laboratori ad hoc su richiesta dei docenti per approfondire ulteriori tematiche affrontate nei diversi percorsi museali cittadini.

Il personale di MuSaKids è formato per la gestione di utenze specifiche, con particolare attenzione verso le disabilità intellettive e cognitive. Tutti i musei cittadini dispongono di guide in CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) realizzate in collaborazione con la **Cooperativa InVolo** e scaricabili dal sito www.progettocomein.it. Su richiesta è possibile organizzare percorsi specifici per utenti con disabilità, ad esempio percorsi tattili. Inoltre, tutte le attività dell'offerta didattica possono essere fruibili tramite storie sociali. Non tutti i percorsi museali sono interamente accessibili a persone con disabilità motorie.

Per una migliore organizzazione si richiede di comunicare tutte le diverse esigenze in fase di prenotazione.

All'interno dei musei o in zone limitrofe sono disponibili aree pic-nic per consumare il pranzo o la merenda.

Le scuole che intendono visitare i Musei nei giorni di chiusura, in maniera autonoma o con guida esterna, sono tenute al pagamento della quota prevista per l'apertura straordinaria (50€ + IVA) oltre al biglietto di ingresso, gratuito per le scuole di Saluzzo.

NORMATIVA COVID

L'accesso ai musei è garantito in ottemperanza alle disposizioni governative vigenti previste per tutti i luoghi della cultura italiani per il contenimento dell'epidemia da COVID-19.

PCTO

MuSaKids è disponibile a concordare progetti di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento) con gli Istituti Scolastici Superiori. I progetti hanno l'obiettivo di inserire gli studenti in una realtà giovane e dinamica che permetta loro di affacciarsi al mondo del lavoro con più consapevolezza. Fortemente consigliato per Licei classici, artistici, linguistici e delle scienze umane e per gli Istituti ad indirizzo turistico.

Per prenotare il proprio pacchetto didattico o chiedere informazioni:

Servizi Educativi MuSaKids: musakids@itur.it / **329 3940334**

Archivio Storico: archivio@comune.saluzzo.cn.it / **0175 211466**

Biblioteca: biblioteca.saluzzo@itur.it / **0175 211452**

Per conoscerci meglio:



Indice

INTRODUZIONE AI LUOGHI

• Castiglia	3
• Casa Cavassa	14
• Antico Palazzo Comunale	20
• Casa Pellico	23
• Villa Belvedere	26
• Biblioteca Civica "Lidia Beccaria Rolfi"	27
• Biblioteca Storica	33
• Archivio Storico	37

VISITE GUIDATE o VISITE-GIOCO

• Museo della Civiltà Cavalleresca	4
• Museo della Memoria Carceraria	4
• Luogo del Contemporaneo	4
• Casa Cavassa	14
• Pinacoteca Matteo Olivero	20
• Casa Pellico	23
• Villa Belvedere	26
• Biblioteca Storica	33

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

• Il Marchesato di Saluzzo, storia di un'antica capitale	1
• Dame e Cavalieri	5
• Ora d'aria	10
• Casa Cavassa, storia di una dimora attraverso i secoli	15

Indice

- Matteo Olivero, dal bozzetto al quadro 21
- Silvio Pellico da Saluzzo 24

ATTIVITÀ LABORATORIALI

- Tra Feste e Tornei 8
- Le Donne, i Cavallier, l'Arme, gli Amori 9
- Libertà! 12
- Carcere tra Cinema, Arte e Musica 13
- Museo a 5 sensi 17
- Tra Bestie e Animali fantastici 18
- Rivoluzioni di luce 22
- Storie strampalate e buffe invenzioni con Bruno Munari 30
- Che Carattere! 36
- Lo Scriptorium del Marchesato 38

LEZIONI DI APPROFONDIMENTO

- Emanuele Tapparelli d'Azeglio, diplomatico e cultore delle arti 19
- Andar per Fiabe 31
- Ricercatori per un giorno 32
- Leggere le fonti 39

LETTURE

- Musica a Corte 7
- In Biblioteca con la Scuola 28
- Cantami una Storia 29

Il Marchesato di Saluzzo, storia di un'antica capitale

Itinerario tra le vie acciottolate dell'antico borgo medievale per scoprire volti, aneddoti, oggetti e luoghi legati al Marchesato di Saluzzo. La visita permetterà di conoscere il centro storico con i suoi monumenti principali attraverso le tracce del tempo arrivate fino a noi.

L'attività sarà calibrata sull'età dei partecipanti con una proposta di visita-gioco per i bambini delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie e una visita di approfondimento per gli studenti delle scuole secondarie.

LUOGO

Centro Storico, Saluzzo

COSTI

8€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,
secondarie di I e II grado

DURATA

mezza giornata



ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata uno dei seguenti laboratori o lezioni di approfondimento al costo aggiuntivo di 5€:

PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE

- **MUSICA A CORTE in Castiglia**
- **TRA FESTE E TORNEI in Castiglia**
- **UN MUSEO A 5 SENSI a Casa Cavassa**
- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **Visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **Visita-gioco a Casa Cavassa**
- **Visita-gioco a Villa Belvedere**

PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

- **LE DONNE, I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI in Castiglia**
- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **EMANUELE TAPPARELLI D'AZEGLIO, DIPLOMATICO E CULTORE DELLE ARTI a Casa Cavassa**
- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **Visita guidata o visita-gioco a Casa Cavassa**
- **Visita guidata o visita-gioco a Villa Belvedere**

Castiglia

Culmine della città vecchia, la Castiglia, antica dimora dei Marchesi, rappresenta l'espressione più alta del ruolo di piccola ma insigne capitale che Saluzzo ricoprì per quattro secoli.

L'occupazione francese del Marchesato (1549-1588) e la successiva annessione al ducato di Savoia comportarono la decadenza e il degrado della Castiglia. Durante la dominazione francese di fine '700, il castello fu adibito a sede del Governatore del Marchesato e a caserma del presidio. A conclusione di una lunga parabola discendente, nel 1825 iniziarono i lavori per convertire l'antico maniero in prigione.

Dal 2006 il complesso è stato oggetto di un lungo e attento restauro, per restituirlo alla fruizione pubblica: i suoi ampi locali oggi ospitano l'Archivio Storico Comunale, tre differenti spazi museali ed eventi di promozione culturale e turistica.



MUSEO DELLA CIVILTÀ CAVALLERESCA

Al terzo piano del castello, il Museo della Civiltà Cavalleresca, con un nuovo allestimento multimediale, presenta i tratti salienti dell'identità culturale espressa dai Marchesi di Saluzzo e dai ceti dirigenti a loro collegati fra XII e XV secolo.

MUSEO DELLA MEMORIA CARCERARIA

Nel Museo della Memoria Carceraria, allestimenti di grande impatto emotivo propongono un inedito percorso che stimola la riflessione a 360 gradi sul carcere, sul suo significato storico per le moderne democrazie e sui suoi infiniti rapporti con l'arte, il cinema e la letteratura.

LUOGO DEL CONTEMPORANEO

L'esposizione, a cura della Fondazione Garuzzo, illustra al pubblico l'evoluzione dell'arte contemporanea italiana e internazionale con uno spaccato della scena artistica attuale.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

La visita si svolge in uno dei musei a scelta tra Museo della Civiltà Cavalleresca, Museo della Memoria Carceraria e Luogo del Contemporaneo.

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



Dame e Cavalieri

Visita guidata della Castiglia per conoscere la storia dell'antica dimora dei Marchesi diventata poi struttura carceraria nel XIX secolo. Durante il percorso di visita sarà possibile conoscere l'evoluzione architettonica dell'edificio, fare il giro dei camminamenti esterni e visitare i musei e gli spazi espositivi che oggi custodisce, con un focus sul Museo della Civiltà Cavalleresca. Il museo didattico, caratterizzato da installazioni multimediali e riproduzioni di documenti ed opere, permette di scoprire gli aspetti e i momenti più importanti della società cavalleresca e cortese a cavallo tra il 1100 e il 1500. Attraverso personaggi chiave, curiosi aneddoti e opere di rilievo verrà rievocato il contesto storico dell'antico Marchesato di Saluzzo.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

8€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I e II grado

DURATA

mezza giornata



ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata uno dei seguenti laboratori o lezioni di approfondimento al costo aggiuntivo di 5€:

PER LE SCUOLE PRIMARIE

- **TRA FESTE E TORNEI in Castiglia**

PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

- **LE DONNE, I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI in Castiglia**

Musica a Corte

In collaborazione con **APM - Scuola di Alto Perfezionamento Musicale**

Nella meravigliosa cornice del Museo della Civiltà Cavalleresca verrà proposto ai piccoli partecipanti un momento di letture ad alta voce e attività musicali che richiameranno le atmosfere dei tempi lontani: tra principesse, draghi, cavalieri e castelli fatati si svolgerà un divertente incontro a ritmo di musiche e racconti suggestivi.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia

DURATA

1 ora



Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **Visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

Tra Feste e Tornei

In collaborazione con APM – Scuola di Alto Perfezionamento Musicale

La dimora dei Marchesi di Saluzzo apre le porte ai piccoli visitatori che, accompagnati dalle musiche di un tempo lontano, potranno immergersi in un'atmosfera antica e scoprire gli usi e i costumi dell'epoca. Un'avventura multisensoriale tra arte, letteratura e melodie d'altri tempi, alla scoperta delle feste e dei tornei medievali.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Civiltà Cavalleresca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **DAME E CAVALIERI in Castiglia**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

Le Donne, i Cavalieri, l'Arme, gli Amori

La corte dei Marchesi di Saluzzo a cavallo tra il XV e il XVI secolo ha dato ospitalità ad artisti di grande rilievo: pittori, trovatori, menestrelli, poeti e cantastorie che vagavano di paese in paese per intrattenere gli ospiti dei castelli, raccontando e rappresentando storie e leggende di terre vicine e lontane. L'attività mira ad approfondire la cultura cortese e cavalleresca attraverso la letteratura, l'arte e la musica, con un focus sulla produzione legata al territorio saluzzese.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II grado

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Civiltà Cavalleresca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **DAME E CAVALIERI in Castiglia**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

Ora d'aria

Visita guidata della Castiglia per conoscere la storia dell'antica dimora dei Marchesi diventata poi struttura carceraria nel XIX secolo. Durante il percorso di visita sarà possibile conoscere l'evoluzione architettonica dell'edificio, fare il giro dei camminamenti di ronda e visitare i musei e gli spazi espositivi che oggi custodisce, con un focus sul Museo della Memoria Carceraria. Il museo, attraverso un allestimento di grande impatto emotivo, sostenuto dal rigoroso studio della documentazione d'archivio, indaga la storia della Castiglia come istituzione penitenziaria dalla sua inaugurazione nel 1828, passando attraverso il periodo risorgimentale, i primi decenni dell'Unità nazionale, il ventennio fascista e l'avvento della Repubblica, sino alla chiusura messa in atto nel 1992.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

8€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie, secondarie di I e II grado

DURATA

mezza giornata



ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata uno dei seguenti laboratori o lezioni di approfondimento al costo aggiuntivo di 5€:

PER LE SCUOLE PRIMARIE

- **LIBERTÀ! in Castiglia**
- **Visita-gioco a Casa Pellico**

PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

- **CARCERE TRA CINEMA, ARTE E MUSICA in Castiglia**
- **Visita guidata o visita-gioco a Casa Pellico**
- **SILVIO PELLICO DA SALUZZO a Casa Pellico**

Libertà!

Attività creativa multidisciplinare ispirata alle tematiche della libertà artistica e intellettuale. Il Museo della Memoria Carceraria sarà il punto di partenza per riflettere sui diritti umani e sulla libertà espressiva. I partecipanti saranno poi chiamati a rielaborare i concetti, emersi da un primo momento di riflessione, in forma di espressione artistica attraverso musica e colore.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Memoria Carceraria.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **ORA D'ARIA in Castiglia**

Carcere tra Cinema, Arte e Musica

Gli studenti avranno modo di approfondire le tematiche legate alla detenzione tramite cortometraggi, film, musiche, canzoni, poesie, racconti e qualsiasi espressione letteraria e artistica che affronta il tema della prigionia, dell'isolamento e della libertà. Dopo un approfondimento sul Museo della Memoria Carceraria, gli studenti saranno chiamati a riflettere sugli argomenti trattati attraverso le proprie capacità creative.

LUOGO

La Castiglia, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II grado

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo della Memoria Carceraria.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **ORA D'ARIA in Castiglia**

Casa Cavassa

Casa Cavassa, oggi Museo Civico di Saluzzo, è uno degli edifici-simbolo del Rinascimento saluzzese: fu l'abitazione di Galeazzo Cavassa e del figlio Francesco, membri di una nobile famiglia originaria di Carmagnola. La dimora di rappresentanza, residenza ufficiale della famiglia a Saluzzo, a cavallo tra il XV e il XVI secolo fu frequentata da intellettuali e personaggi di corte e venne trasformata negli anni grazie al lavoro di numerosi artisti che si ispirarono ai modelli rinascimentali padani. L'edificio, modificato e adattato alle esigenze dei diversi proprietari nel corso dei secoli successivi, venne acquistato nel 1883 da Emanuele Tapparelli D'Azeglio, che intraprese importanti lavori di recupero. Nel 1888 D'Azeglio donò l'edificio alla Città di Saluzzo affinché fosse utilizzato "per uso di museo o per feste municipali" con l'obiettivo di testimoniare il fasto della casa all'inizio del XVI secolo.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

COSTI

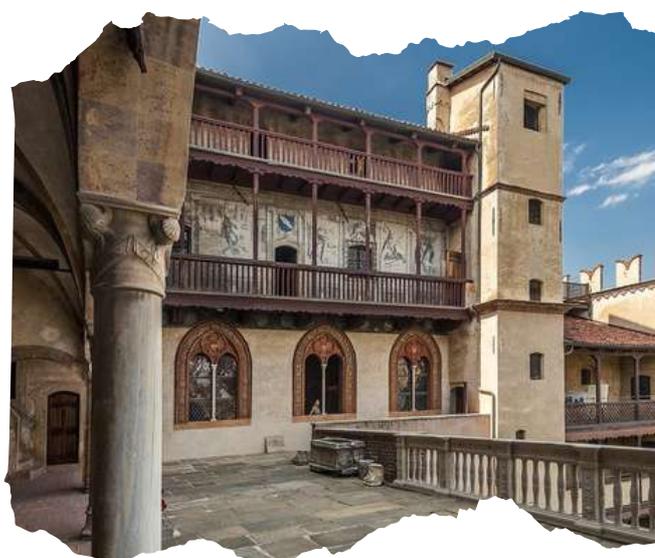
5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,
secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



Casa Cavassa, storia di una dimora attraverso i secoli

Il percorso di visita permetterà di scoprire le vicissitudini della famiglia Cavassa, i cui esponenti principali, Galeazzo e Francesco, furono Vicari Generali del Marchesato. L'edificio, modificato e adattato alle esigenze dei diversi proprietari nel corso dei secoli successivi, venne acquistato nel 1883 da Emanuele Tapparelli D'Azeglio con l'intenzione di restaurarlo e trasformarlo in museo, poi donato alla Città. La visita si concluderà nel chiostro di San Giovanni, nella cappella privata della famiglia Cavassa, dove, sotto una volta stellata, si trova il monumento funebre di Galeazzo.

L'attività sarà calibrata sull'età dei partecipanti con una proposta di visita-gioco per i bambini delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie e una visita di approfondimento per gli studenti delle scuole secondarie.

LUOGO

Casa Cavassa + Chiesa e chiostro di San Giovanni, Saluzzo

COSTI

8€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I e II grado

DURATA

mezza giornata



ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata uno dei seguenti laboratori o lezioni di approfondimento al costo aggiuntivo di 5€:

PER LE SCUOLE PRIMARIE

- **UN MUSEO A 5 SENSI a Casa Cavassa**
- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **MUSICA A CORTE in Castiglia**
- **TRA FESTE E TORNEI in Castiglia**

PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

- **TRA BESTIE E ANIMALI FANTASTICI a Casa Cavassa**
- **EMANUELE TAPPARELLI D'AZEGLIO, DIPLOMATICO E CULTORE DELLE ARTI a Casa Cavassa**
- **LE DONNE, I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI in Castiglia**

Museo a 5 sensi

Antichi sapori, odori evocativi, suoni di tempi lontani, pigmenti e colori, materiali e tessuti saranno i protagonisti di una stimolante attività per scoprire i 5 sensi attraverso l'esplorazione e la manipolazione, ispirandosi alle opere esposte al Museo Civico di Casa Cavassa.

LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia e primarie

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **CASA CAVASSA, STORIA DI UNA DIMORA ATTRAVERSO I SECOLI** a Casa Cavassa
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE** (itinerante)

Tra Bestie e Animali fantastici

I bestiari medievali raccoglievano descrizioni e rappresentazioni di animali, reali o immaginari, a cui erano attribuiti significati simbolici e che spesso venivano riprodotti per decorare luoghi sacri e profani. L'attività darà la possibilità ai piccoli partecipanti di scoprire alcune delle creature nascoste tra gli arredi di Casa Cavassa. Dopo un approfondimento sulle "bestie" più conosciute, verrà creato insieme un album con gli improbabili animali che rievocano un medioevo fantastico.

LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia e primarie

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **CASA CAVASSA, STORIA DI UNA DIMORA ATTRAVERSO I SECOLI a Casa Cavassa**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

Emanuele Tapparelli D'Azeglio, diplomatico e cultore delle arti

Emanuele Tapparelli d'Azeglio, diplomatico nel Regno di Sardegna prima, e del Regno d'Italia poi, fu un raffinato collezionista d'arte. Nel 1883 acquistò Casa Cavassa e avviò un importante lavoro di restauro condotto dall'ingegnere Melchior Pulciano e dal pittore Vittorio Avondo. L'attività mira a indagare, anche tramite fonti archivistiche e fotografiche, il progetto museologico di Tapparelli, analizzando i lavori di restauro e le acquisizioni sul mercato antiquario.

LUOGO

Casa Cavassa, Saluzzo

COSTI

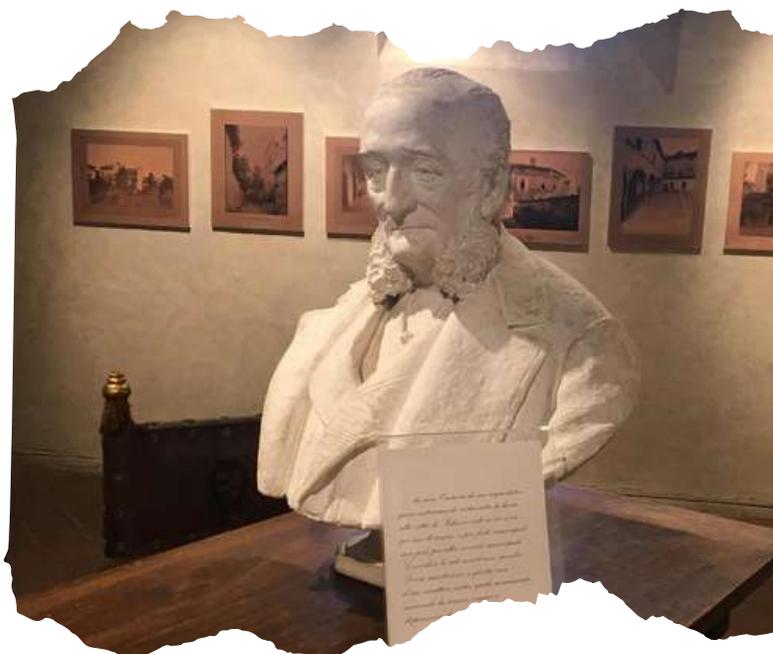
5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II grado

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica al Museo.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **CASA CAVASSA, STORIA DI UNA DIMORA ATTRAVERSO I SECOLI a Casa Cavassa**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

Antico Palazzo Comunale

Costruito tra il 1440 e il 1462 sotto il Marchese Ludovico I, l'edificio fu sede del Comune fino al 1831. Le botteghe del porticato e del seminterrato ospitavano armaioli, speziali e scrivani pubblici.

Al primo piano vi è il salone delle Congregazioni dove si riunivano i rappresentanti dei borghi e delle terre del Marchesato.

PINACOTECA MATTEO OLIVERO

Il terzo piano ospita la Pinacoteca dedicata a Matteo Olivero (1879–1932), che espone dipinti, disegni e sculture utili a riscoprire la vicenda umana ed artistica del grande paesaggista, nonché figura di spicco tra i divisionisti italiani e popolarmente conosciuto con il nome di “pittore delle nevi”.

TORRE CIVICA

La Torre, alta 48 metri, culmina in una loggetta ottagonale aggiunta nel 1556 per ospitare la campana pubblica; con 130 scalini si accede alla loggia quadrata panoramica da cui è possibile godere di uno scorcio inedito sul territorio.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

La visita prevede un'introduzione all'edificio storico osservando la struttura esterna e un approfondimento sulle vicende e le opere di Matteo Olivero all'interno della Pinacoteca. Salita sulla Torre a richiesta per gruppi di massimo 12 persone.

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



Matteo Olivero, dal bozzetto al quadro

All'interno dell'Archivio Storico della Città di Saluzzo, accompagnati dall'archivista, i partecipanti avranno l'opportunità di approfondire le vicissitudini del pittore Matteo Olivero attraverso lettere, disegni e fotografie originali. La visita proseguirà all'Antico Palazzo Comunale, sede della Pinacoteca, dove gli studenti avranno l'occasione di vedere dal vivo le opere dell'artista, confrontarle con altre opere contemporanee e comprendere il suo metodo di lavoro.

L'attività sarà calibrata sull'età dei partecipanti con una proposta di visita-gioco per i bambini delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie e una visita di approfondimento per gli studenti delle scuole secondarie.

LUOGO

Archivio Storico + Pinacoteca
Matteo Olivero, Saluzzo

COSTI

8€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,
secondarie di I e II grado

DURATA

mezza giornata



Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **RIVOLUZIONI DI LUCE in Pinacoteca**

Rivoluzioni di luce

A partire dall'osservazione dei dipinti esposti in Pinacoteca, si condurranno i ragazzi ad una riflessione sulle tecniche utilizzate dal maestro e sulle sue sperimentazioni per rendere l'effetto dei raggi solari sull'acqua e sulla neve. I partecipanti verranno poi invitati a riprodurre, attraverso la tecnica dei pastelli a cera, i diversi giochi di luci e ombre per creare la propria opera.

LUOGO

Pinacoteca Matteo Olivero, Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie e secondarie di I e II grado

DURATA

2 ore



L'attività prevede la visita tematica alla Pinacoteca.

Il laboratorio può essere inteso come approfondimento del seguente percorso:

- **MATTEO OLIVERO, DAL BOZZETTO AL QUADRO in Pinacoteca**

Casa Pellico

È un edificio di origine medievale, situato appena al di fuori della cerchia di mura del 1280, in uno degli angoli più suggestivi e scenografici del centro storico di Saluzzo. Nell'appartamento del primo piano, lo scrittore Silvio Pellico (1789-1854) nacque e trascorse i primi anni di infanzia, serbando però per tutta la vita un ricordo affettuoso e grato della città natale, luogo letterario della memoria felice e degli affetti. Oggi nella casa-museo sono esposti oggetti personali, manoscritti, opere del patriota e la suggestiva riproduzione dei frontespizi delle centinaia di edizioni e traduzioni de "Le mie prigioni".

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,
secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



Silvio Pellico da Saluzzo

Visita guidata alla casa in cui il 25 giugno 1789 nacque lo scrittore e patriota Silvio Pellico. Nonostante trascorse qui solo i primi anni d'infanzia, fino al 1793, serbò per tutta la vita un ricordo affettuoso della città natale. Il museo – inserito nel circuito dell'Associazione Nazionale Case della Memoria – ospita cimeli e opere dello scrittore donati nel 1858 al Comune di Saluzzo dalla sorella Giuseppina. Il percorso museale permette di indagare l'opera letteraria di Silvio Pellico e le vicissitudini che lo portarono da Saluzzo a Milano e poi al carcere dello Spielberg, fino al suo arrivo a Torino, ospite a Palazzo Barolo.

La visita proseguirà alla Biblioteca Storica di Saluzzo, ubicata in prossimità di Casa Pellico, con il percorso **Silvio Pellico, letterato e carbonaro**: un itinerario che attraversa la vita dello scrittore a 360 gradi, dagli importantissimi manoscritti delle sue opere più celebri, ai documenti ed oggetti più intimi della vita di un grande personaggio della storia d'Italia.

LUOGO

Casa Pellico + Biblioteca Storica,
Saluzzo

COSTI

8€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II
grado

DURATA

mezza giornata



ATTIVITÀ CORRELATE

Possibilità di arricchire l'esperienza scegliendo per la seconda parte della giornata uno dei seguenti laboratori o lezioni di approfondimento al costo aggiuntivo di 5€:

PER LE SCUOLE PRIMARIE

- **LIBERTÀ! in Castiglia**
- **Visita-gioco al Museo della Memoria Carceraria**

PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

- **CARCERE TRA CINEMA, ARTE E MUSICA in Castiglia**
- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Memoria Carceraria**

Villa Belvedere

In collaborazione con l'Associazione Arte, Terra e Cielo

L'edificio, risalente all'inizio del 1300, era utilizzato anticamente dai Marchesi di Saluzzo come casina di caccia. Divenne successivamente proprietà di differenti famiglie illustri della zona, che man mano contribuirono al rinnovamento dei locali interni: grandi camini, volte ad ombrello e pareti affrescate con allegorie, grottesche, scene di armigeri e battaglie richiamano il gusto cinquecentesco.

Nel 1977 la villa fu ceduta, per testamento dell'ultima discendente dei Radicati di Marmorito, al Comune di Saluzzo, completa di arredi, dipinti, stampe e porcellane, documenti personali e più di 1.000 volumi dalla vasta biblioteca privata.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA o VISITA-GIOCO

COSTI

5€ a partecipante per la visita guidata o visita-gioco + 3€ per l'ingresso alla Villa

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



Biblioteca Civica "Lidia Beccaria Rolfi"

La Biblioteca, fondata nel 1930 e recentemente trasferita nella nuova sede all'interno de **"Il Quartiere - Casa della Partecipazione"** (ex Caserma Musso), ha compiti sia di pubblica lettura sia di conservazione e aderisce al Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) Piemonte.

Il patrimonio corrente è costituito circa da 100.000 tra volumi e opuscoli, e circa 500 opere per la consultazione, tra enciclopedie e dizionari. La biblioteca è inoltre abbonata a 125 periodici e ha uno scaffale multiculturale di circa 1.000 volumi e mette a disposizione degli utenti anche una ricca videoteca.

La Biblioteca aderisce al progetto **Nati per Leggere** organizzando attività di promozione della lettura, fra cui le letture animate per bambini da 0 a 6 anni. Partecipa anche al progetto **Libri per tutti**, promosso dalla Fondazione Paideia, grazie al quale mette a disposizione i libri tradotti nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) per i bambini con difficoltà di comunicazione.

La Biblioteca è a disposizione dei docenti per strutturare altri percorsi didattici che abbiano come protagonisti i libri e le storie. Su richiesta sarà possibile approfondire diverse tematiche come la legalità e i diritti umani, l'ecologia e il risparmio energetico, oppure temi storici o di attualità.



In Biblioteca con la Scuola

La Biblioteca "Lidia Beccaria Rolfi" è aperta per tutti gli studenti delle scuole saluzzesi. Durante gli orari di apertura sarà possibile prenotare una visita alla biblioteca come classe, curiosare tra gli scaffali e poter prendere in prestito dei libri con il supporto e i consigli dei bibliotecari. È previsto infine un momento di lettura condivisa.

LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,
Saluzzo

COSTI

gratuito

DESTINATARI

scuole dell'infanzia, primarie,
secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



Cantami una Storia

In collaborazione con APM – Scuola di Alto Perfezionamento Musicale

Nell'ambito del progetto **Nati per Leggere** e **Nati per la Musica**, si propone uno stimolante incontro di musica e letture ad alta voce rivolto ai più piccoli. Partendo dalla lettura animata di uno o più libri della biblioteca, intervallati da parti musicate, cantate e danzate, si stimoleranno i bambini all'osservazione, all'ascolto, al movimento, all'utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, trasformando l'incontro in un gioco di parole, illustrazioni, suoni, silenzi e corpi. I libri e la musica, che consentono in forme differenti di sperimentare, apprendere e comunicare, saranno i protagonisti indiscussi dell'attività con l'obiettivo di coinvolgere ed emozionare i più piccoli.

LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,
Saluzzo

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole dell'infanzia

DURATA

1 ora



Storie strampalate e buffe invenzioni con Bruno Munari

L'attività accompagnerà i bambini nel meraviglioso mondo di Bruno Munari e dei suoi libri animati. Dopo aver scoperto le curiosità dei libri conservati in biblioteca, i bambini proveranno a costruirne uno con le proprie mani, seguendo il pensiero di Munari "se ascolto dimentico, se vedo ricordo, se faccio imparo". Assecondando il loro istinto e la loro curiosità, potranno personalizzare il proprio libro rendendolo il contenitore ideale per nuove storie da raccontare.

LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,
Saluzzo

COSTI

3€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie

DURATA

2 ore



Andar per Fiabe

La fiaba rappresenta da sempre la necessità di relazione tra più individui: questi racconti, spesso tramandati di generazione in generazione dalle voci sapienti degli anziani, facevano il giro del mondo più e più volte, modificandosi, cambiando forma, nome e spesso personaggi, ma mantenendo gli elementi fondamentali, i topoi, che le hanno da sempre caratterizzate. L'incontro mira ad approfondire la tematica delle fiabe classiche analizzandone l'origine, la diffusione a livello europeo e non solo, le differenze tra le versioni esistenti. Per sfatare il mito del racconto esclusivamente rivolto ai bambini, gli studenti avranno modo, grazie ai libri conservati presso la Biblioteca, di scoprire i significati più profondi e spesso dimenticati di queste narrazioni popolari originariamente destinate agli adulti.

LUOGO

Biblioteca Civica, Il Quartiere,
Saluzzo

COSTI

3€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II
grado

DURATA

2 ore



Ricercatori per un giorno

L'obiettivo di questa attività è offrire ai ragazzi un metodo per affrontare il reperimento di informazioni e promuovere lo sviluppo delle competenze necessarie per comprendere tali informazioni, interpretarle, rielaborarle e condividerle. Sulla base di un tema concordato, gli operatori guideranno i ragazzi attraverso le varie fasi del percorso di ricerca. Tema centrale dell'attività sarà l'analisi delle fonti, a partire dall'approccio critico alle risorse on-line, per giungere all'utilizzo dei libri presenti nella biblioteca.

LUOGO

Biblioteca civica, Il Quartiere,
Saluzzo

COSTI

3€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II
grado

DURATA

2 ore



Biblioteca Storica

La sezione dei Fondi Storici della Biblioteca di Saluzzo, dal 2012 distaccata dalla sede centrale e situata in via Volta 8 nell'antico Palazzo Vescovile, conserva circa 17.000 volumi delle collezioni storiche librarie, tra cui l'importantissima Collezione Bodoniana.

Tra le biblioteche degli scrittori vi è quella di Silvio Pellico, che contiene la prima edizione de "Le mie Prigioni", varie edizioni originali di opere teatrali come la "Francesca da Rimini" e importanti manoscritti, tra i quali un foglio scritto da Pellico nel carcere dello Spielberg.

Nel corso del tempo la Città di Saluzzo ha acquisito inoltre altri importanti patrimoni librari tra cui i fondi di Giovanni Battista Eynaudi, Tommaso Laugeri, Ulderico Verrone, Giuseppe Manuel di San Giovanni e Mario Bressy, che permettono di ricostruire l'importante patrimonio bibliografico della città.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: VISITA GUIDATA

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II grado

DURATA

1 ora



La visita offre uno spaccato delle edizioni conservate nei fondi storici cittadini a partire dal XV secolo, attraverso la Sala Bodoni, la Sala della Medicina, lo studio del primo bibliotecario (prof. Carlo Fedele Savio) e la Sala Borda. Un percorso itinerante porta alla riscoperta delle varie fasi storiche dell'istituzione bibliotecaria saluzzese.

Oltre alla visita guidata della Biblioteca Storica e alle visite tematiche riguardanti la botanica antica e la Collezione Bodoniana, sono possibili percorsi didattici strutturati ad hoc dedicati a qualunque periodo storico a partire dal Medioevo, approfondimenti sulla storia delle scienze, della medicina e percorsi dedicati ai personaggi illustri della storia della città di Saluzzo (Silvio Pellico, Vincenzo Malacarne, Carlo Denina, Diodata Saluzzo ecc.).

Flora e fauna pedemontana

Fra le file e i ripiani che riempiono i depositi della Biblioteca Storica, ampio spazio è dedicato ai libri di botanica che per generazioni famiglie di medici hanno studiato e tramandato, per arrivare alla moderna scienza medica. La visita introduce allo studio delle scienze, della flora e fauna selvatica del Piemonte e dei funghi, attraverso l'esposizione di testi stampati e manoscritti dal XVIII al XX secolo.

LUOGO

Biblioteca Storica, Via Volta 8,
Saluzzo

COSTI

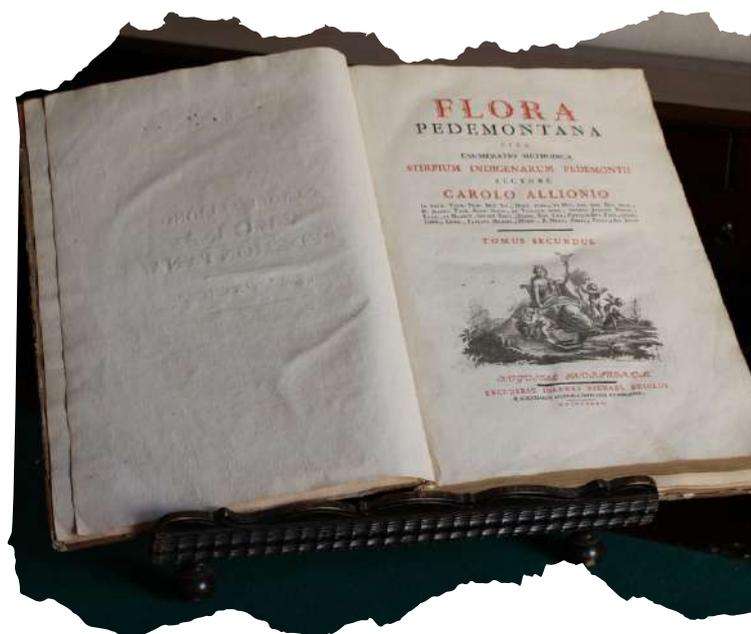
5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II
grado

DURATA

1 ora



Giambattista Bodoni, tipografo

La visita conduce alla scoperta della sala più maestosa della Biblioteca Storica, nonché della prima collezione documentata della biblioteca, e della storia del suo stampatore, Giambattista Bodoni, tipografo di fama internazionale nato a Saluzzo nel 1740. L'esposizione degli esemplari più importanti della Collezione Bodoniana portano il visitatore, oltre che all'ammirazione di una bellezza tipografica unica e rara, anche alla scoperta delle grandi edizioni del Settecento; tutte opere che il tipografo volle stampare in pompa magna, dai classici latini e greci della tradizione letteraria occidentale, ai poemetti proromantici di area saluzzese.

LUOGO

Biblioteca Storica, Via Volta 8,
Saluzzo

COSTI

5€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II
grado

DURATA

1 ora



Che Carattere!

Incontro alla scoperta dei tesori dei Fondi Storici della Biblioteca di Saluzzo e dell'arte tipografica di Giambattista Bodoni, incisore, tipografo e stampatore italiano nato a Saluzzo nel 1740 e noto per i caratteri tipografici da lui creati: i Bodoni. La visita valorizzerà il dialogo tra passato e futuro che contraddistingue sia l'arte di Bodoni sia lo spirito della sua città natale, Saluzzo. A seguire, un'esperienza di stampa xilografica contemporanea consentirà ai visitatori di calarsi nei panni dell'artigiano-artista.

LUOGO

Biblioteca Storica, Via Volta 8,
Saluzzo

COSTI

6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie, secondarie di I
e II grado

DURATA

2 ore

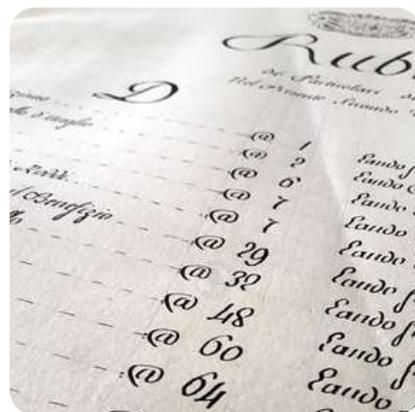
L'attività prevede la visita tematica alla Biblioteca Storica.



Archivio Storico

La memoria della città vive nel cuore della Castiglia. Oltre 350 armadi e scaffali accolgono 1.300 metri lineari di documenti, 1.600 mappe e oltre 100 pergamene, in sale distinte ognuna da un colore diverso e intitolate a illustri studiosi saluzzesi. La maggior parte del patrimonio è rappresentata dall'Archivio della Città, il cui documento più antico è una pergamena del 1299 (data delle prime franchigie concesse alla città dal Marchese Manfredino IV).

Negli anni sono stati donati o affidati all'Archivio altri fondi documentari, come l'Archivio dell'Orfanotrofio Femminile, quello dell'Ospedale e Congregazione di carità, gli archivi personali dei pittori Matteo Olivero e Giulio Boetto, le carte degli illustri storici Delfino Muletti e Giuseppe Manuel di San Giovanni e altri ancora.



Lo Scriptorium del Marchesato

In compagnia di un'archivista gli studenti potranno conoscere le tecniche e gli strumenti di scrittura del passato attraverso l'osservazione dei documenti presenti in Archivio.

In seguito i partecipanti potranno sperimentare la calligrafia antica attraverso l'utilizzo del calamo o della penna d'oca ed infine decorare il proprio elaborato realizzando una miniatura.

LUOGO

Archivio Storico, La Castiglia,
Saluzzo

COSTI

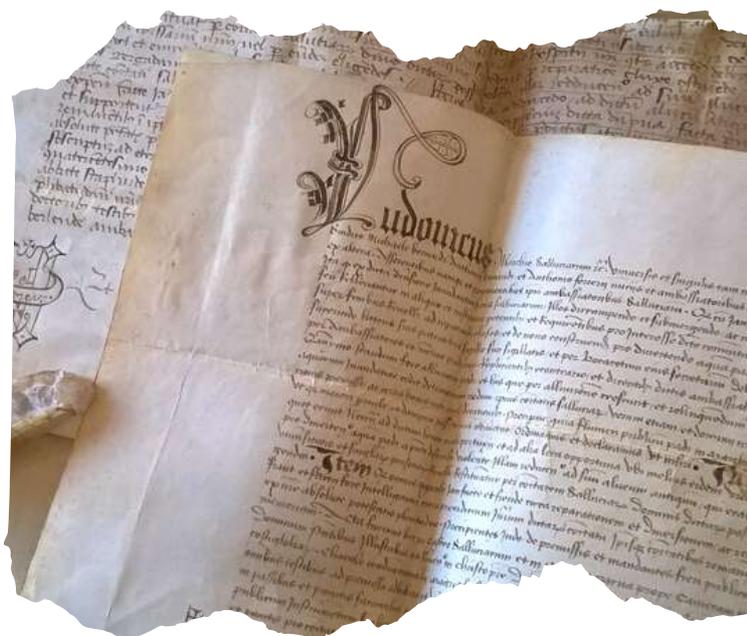
6,50€ a partecipante

DESTINATARI

scuole primarie, secondarie di I
e II grado

DURATA

2 ore



Il laboratorio può essere inteso come approfondimento dei seguenti percorsi:

- **Visita guidata o visita-gioco al Museo della Civiltà Cavalleresca**
- **DAME E CAVALIERI in Castiglia**
- **IL MARCHESATO DI SALUZZO, STORIA DI UN'ANTICA CAPITALE (itinerante)**

Leggere le Fonti

Una visita didattica all'Archivio Storico permetterà agli studenti di accostarsi alla storia attraverso le parole e il linguaggio delle persone del tempo, conservati nelle fonti dell'epoca.

È possibile scegliere uno dei percorsi:

- **Le origini del Comune**

Come funzionava una comunità cittadina nel Medioevo? Quali necessità avevano gli uomini e le donne di allora? Come si rapportavano con il potere? A quali valori e a quale mentalità si ispiravano le loro regole?

- **La peste del Seicento**

Come si organizza una comunità cittadina di fronte a un flagello che non risparmia nessuno? Quali sono gli effetti sulla popolazione e sui rapporti sociali?

- **La propaganda di Regime**

Attraverso l'esame di manifesti originali e di testi della Repubblica di Salò, l'attività si propone non solo di approfondire un periodo della storia nazionale, ma anche di fornire qualche strumento critico per riconoscere i mezzi e i modi della creazione del consenso e della produzione di fake news.

In alternativa possibilità di concordare con gli insegnanti percorsi di lettura ad hoc.

LUOGO

Archivio Storico, La Castiglia,
Saluzzo

COSTI

3€ a partecipante

DESTINATARI

scuole secondarie di I e II
grado

DURATA

2 ore



Collaborazioni

È possibile approfondire diverse tematiche grazie ad itinerari sul territorio organizzati da MuSaKids in collaborazione con altri enti e associazioni culturali:

- **Tra sacro e profano. Il potere religioso del Marchesato:** visita alla Chiesa di San Giovanni e al Duomo di Saluzzo, all'Abbazia di Staffarda e alla Collegiata di Revello, all'Abbazia di Casanova e alla Collegiata di Carmagnola.
- **Droit quoi qu'il soit:** itinerario di approfondimento sulla famiglia Cavassa tra Carmagnola e Saluzzo.
- **I Savoia nelle terre del Marchesato:** percorso tematico sull'epoca cinque e seicentesca tra Saluzzo, Racconigi e Carmagnola.
- **La dominazione francese tra '700 e '800:** approfondimento sul periodo storico a cavallo tra la fine del XVIII secolo e il 1821, tra Saluzzo, Savigliano e Carmagnola.

Prezzi e modalità di svolgimento da concordare con i Servizi Educativi MuSaKids.



Cos'altro visitare in città?

I nostri 3 consigli:



CATTEDRALE DI SANTA MARIA VERGINE ASSUNTA

Diocesi di Saluzzo

info@visitsaluzzo.it

www.visitsaluzzo.it



SINAGOGA

Comunità Ebraica di Torino

segreteria@torinoebraica.it

www.torinoebraica.it



GIARDINO BOTANICO DI VILLA BRICHERASIO

Domenico Montevecchi, esperto botanico

domenicomontevecchi@gmail.com

www.visitsaluzzo.it

Cosa visitare nei dintorni?

I nostri 3 consigli:

CASTELLO DELLA MANTA

FAI - Fondo Ambiente Italiano

faimanta@fondoambiente.it
www.fondoambiente.it



ABBAZIA SANTA MARIA DI STAFFARDA

Ordine Mauriziano

staffarda@ordinemauriziano.it
www.ordinemauriziano.it

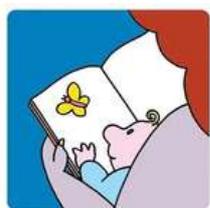


CAPPELLA MARCHIONALE DI REVELLO

Associazione A.S.A.R.
Amici Storia Arte Revello

info@visitrevello.it
www.visitrevello.it





Nati per Leggere



Nati per la Musica

SEGNALATO SU

